



第45回 セザール賞 2冠
新人監督賞、有望若手女優賞
(ムニア・メドゥル) (リサ・クードラ)


第92回 アカデミー賞[®]
国際長編映画賞 アルジェリア代表

わたしらしく、闘う。

PARICHA



ファッションデザイナーを夢見る少女と友人たち——かけがえのない青春は、ある日突然打ち砕かれた。アルジェリア“暗黒の10年”を舞台に新鋭監督が描く、眞実から生まれた物語

(第72回カンヌ国際映画祭) (第45回セザール賞 2冠) (第92回アカデミー賞) (第24回サテライト賞) (第64回パリヤドリッド国際映画祭) (第30回カルタゴ映画祭)
ある視点部門 正式出品 個人監督賞・有望若手女優賞 国際長編映画賞 アルジェリア代表 ヒューマニタリアン・アワード受賞 最優秀作品賞・新人監督賞 受賞 作品賞 ノミネート
(第9回岸と湖国際映画祭) (第4回エル・グーナ映画祭) (第60回テッサロニキ国際映画祭) (第28回フィラデルフィア映画祭) (AMPAS2020
作品賞 ノミネート 脚本賞アリナ・アラモドロワ、ゴールデンスクリーン賞ノミネート WEAVEアワード ノミネート 新人作品賞 ノミネート アカデミーゴールドフェローシップ賞 受賞)

私たちの命は、私たちのために輝く。

“この映画が、女性たちの心の扉を開き”

声を上げるきっかけになることを
願ってやまない

—ムニア・メドゥール監督



aVoir-aLire.com



Le Figaro, Le Parisien, L'Humanité



L'Express



それでも、未来を諦めない。

1990年代、アルジェリア。ファッショントレーディングに夢中な大学生のネジュマはナイトクラブで自作のドレスを販売している。夢は、世界中の女性の服を作るデザイナーになること。だがイスラム原理主義の台頭によりテロが頻発する首都アルジェでは、ヒジャブの着用を強制するポスターがいたるところに貼られるように。従うことを拒むネジュマはある悲劇的な出来事をきっかけに、自分たちの自由と未来のため、命がけでファッションショーを行うことを決意する——。

本国当局により上映中止の問題作

カンヌ国際映画祭で上映されるや、その進るエネルギーで世界を圧倒した本作は、新鋭監督ムニア・メドゥール自身の経験から生まれた。アルジェリア“暗黒の10年”を舞台に、イスラム原理主義による女性弾圧の真実を、ファッショントレーディングを夢見る少女の視点で瑞々しく描き切った。

姫びす、流されず、自らのために立ち向かう力強さは観客に勇気を与え、性差による抑圧に対する解放の賛辞として話題を呼んだ。ところが、大統領選を控えていた本国では、当局によって説明なしに上映が中止され物議を醸す事態に。エントリー要件を満たさないとしてアカデミー賞国際長編映画賞への代表選出が危ぶまれたが、制作陣が政府からの圧力があったと訴え、最終的に特例措置で代表として認められた。その後、セザール賞で新人監督賞、主演のリナ・クードリもその魂の演技で有望若手女優賞を受賞し2冠を果たすも、未だに本国での公開には至っていない。眞の自由を求め、「自分らしく」を掴み取るために立ち向かう少女たちの闘いは、いま、この瞬間もまだ続いている。

「PAPICHA」とは
アルジェリアのスラング。
「愉快で魅力的で常に
とらわれない自由な女性」
という意味を持つ。



監督:ムニア・メドゥール 出演:リナ・クードリ、シリーン・ブティラ、アミラ・イルダ・ドゥアウダ、ザーラ・ヌマンディ

配給:クロックワークス

監修:2019年 / フランス・アルジェリア・ベルギー・カナダ / スコープライズ / 109分 / アラビア語・フランス語・英語 / 監督: PAPICHA

*2019 HIGH SEA PRODUCTION-THE INK CONNECTION-TAYDA FILM-SCOPE PICTURES-TRIBUS P FILMS-OURFETTE-CREAMINAL-CAESEN-CAEDC

PAPICHA-MOVIE.COM

@papichamovie

10.30 fri. ROADSHOW

特別鑑賞券 ￥1,500(税込)販売中 [メイジャーWEB通販販売、ムビチケオンラインにて]

